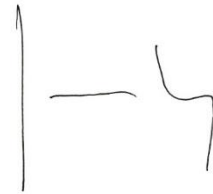
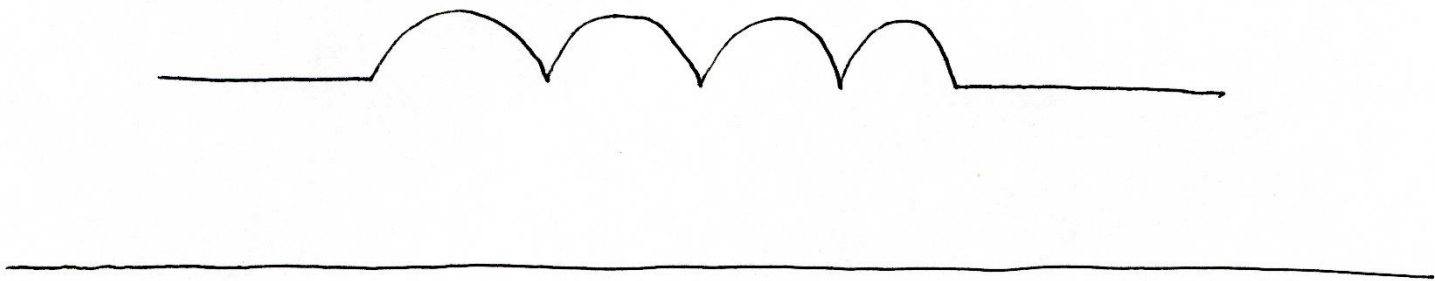







JORGE DUQUE ARIMANY







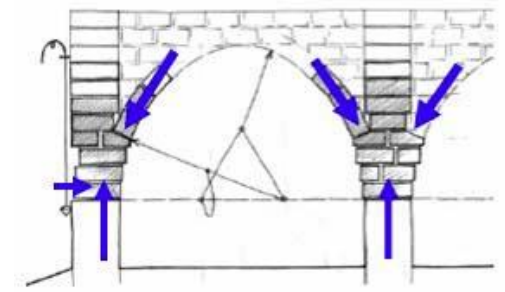


Nom	La case	Bois/Terre	Tôle/Terre	Tôle/Dur	Voûte Nubienne
Descriptif technique	murs de terre/toiture de chaume 	murs de terre/charpente de bois recouverte de terre 	murs de terre / toiture chevrons-tôle 	murs aggro-ciment + structure béton armé / toiture chevrons-tôle 	Murs et toits de terre 
+	-accessible aux plus modestes -économie informelle -gratuité des matériaux -peu de main d'œuvre à la construction -confort relatif	-économie informelle -gratuité des matériaux -confort relatif -durabilité forte	-accès au circuit de distribution des matériaux -rapidité de construction	-accès au circuit de distribution des matériaux -notoriété -durabilité des murs -pas d'entretien des murs -modularité des usages et formes	-économie informelle -gratuité des matériaux -modularité des usages et formes -confort thermique et acoustique -durabilité forte -étages possibles
-	-durabilité faible -petites surfaces -insécurité (feu, vol, vent) -image sociale dégradée -impossibilité de diversifier les usages -contraintes d'entretien	-disparition définitive des matériaux de charpente - impacts négatifs sur l'environnement (déforestation) -contraintes d'entretien fortes (pourriture des bois)	-durabilité basse < 10 ans -inconfort important -incohérence avec le modèle économique local (cher, sortie des devises, échanges monétaires) -impacts négatifs sur l'environnement	-durabilité basse des tôles < 10 ans - inconfort -forte incohérence avec le modèle économique local (très cher, sortie des devises, échanges monétaires) -forts impacts négatifs sur l'environnement (industrie béton, transport)	-accès à l'eau -entretien (hormis finitions VN particulières) -offre actuelle limitée
Acteurs	familles	familles	mixte : Familles/artisans	artisans et entrepreneurs	mixte : familles / artisans et entrepreneurs



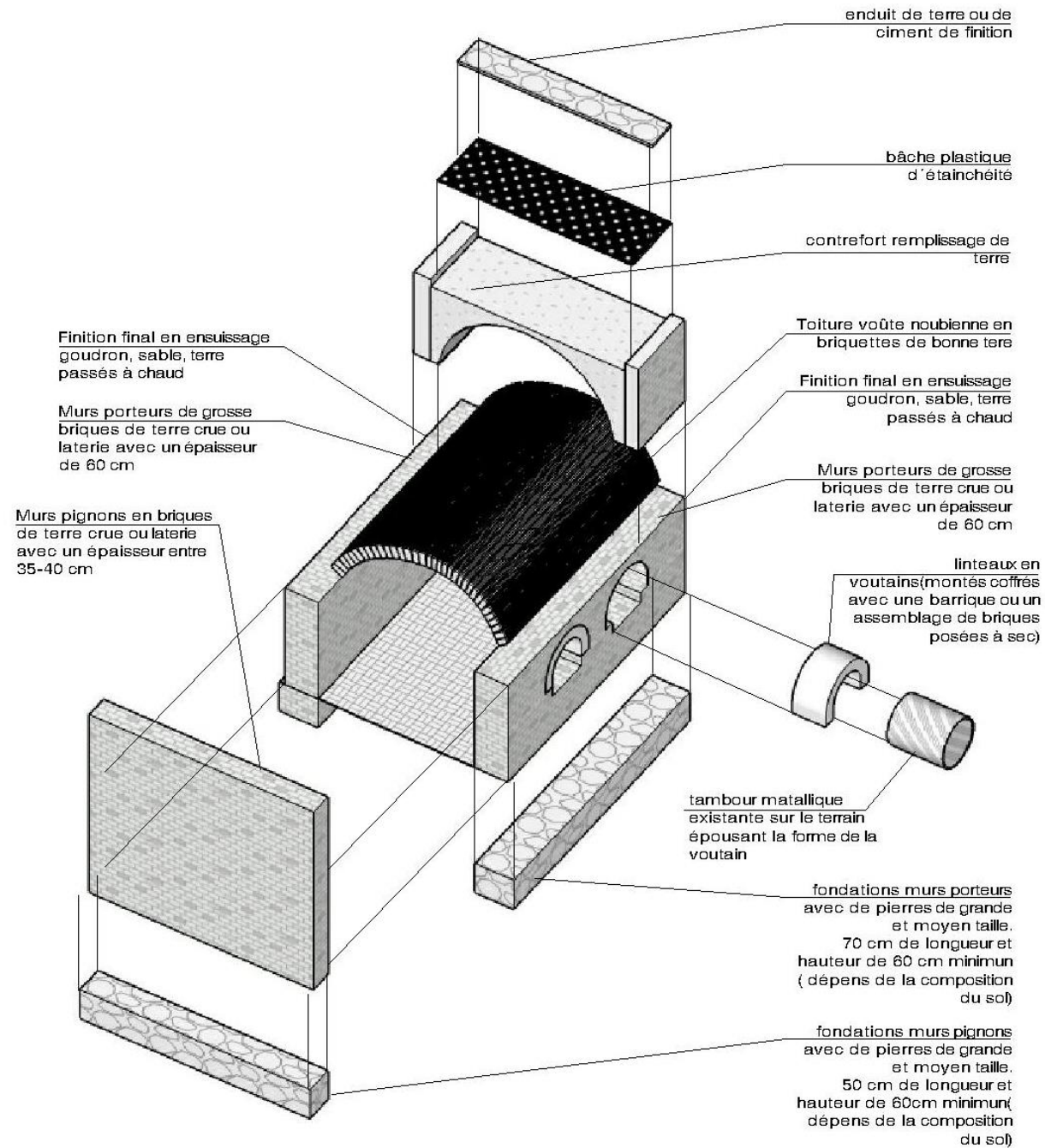


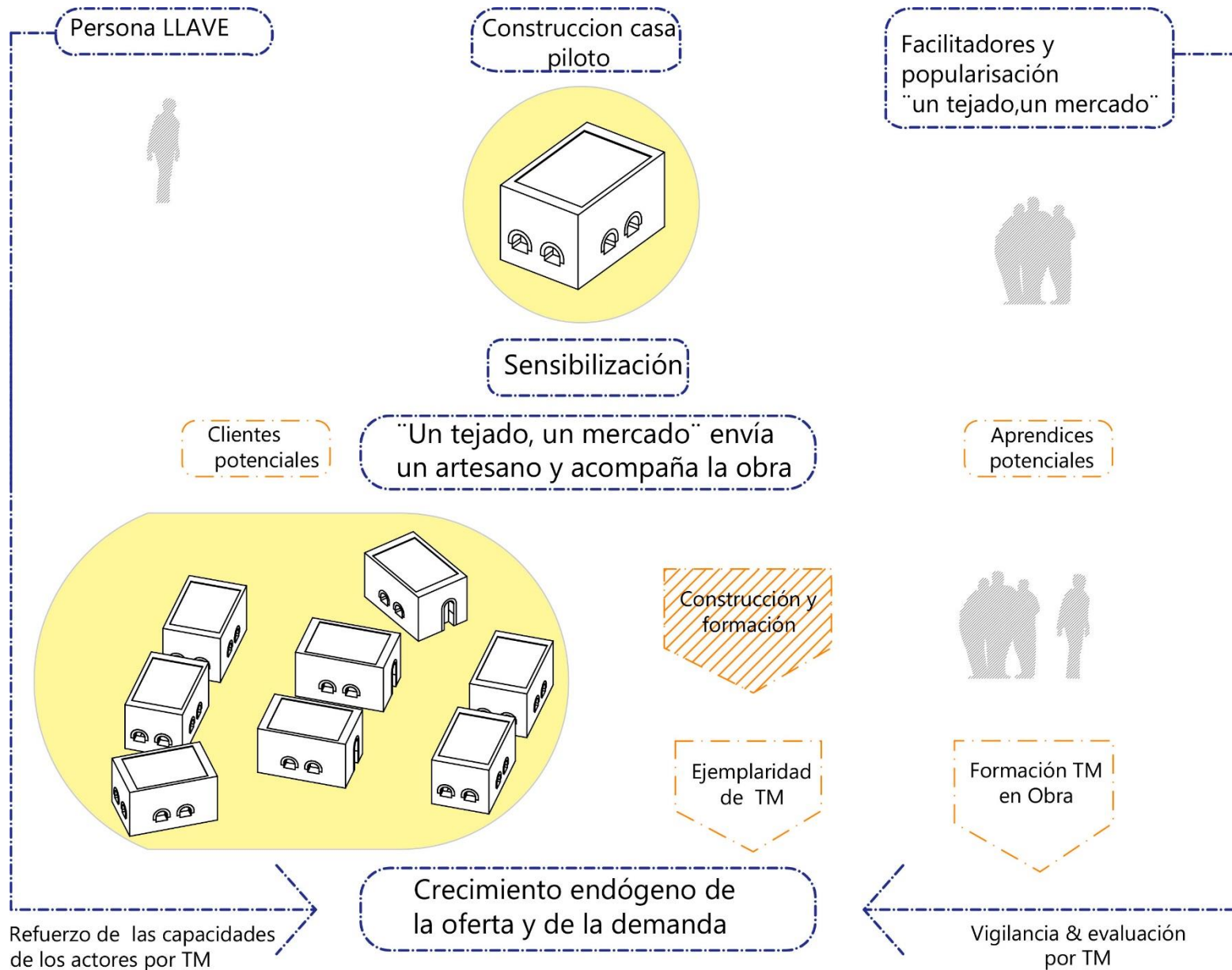
Fundación Canaria el Buen Samaritano



Hotel escuela baobab en kayar, Senegal

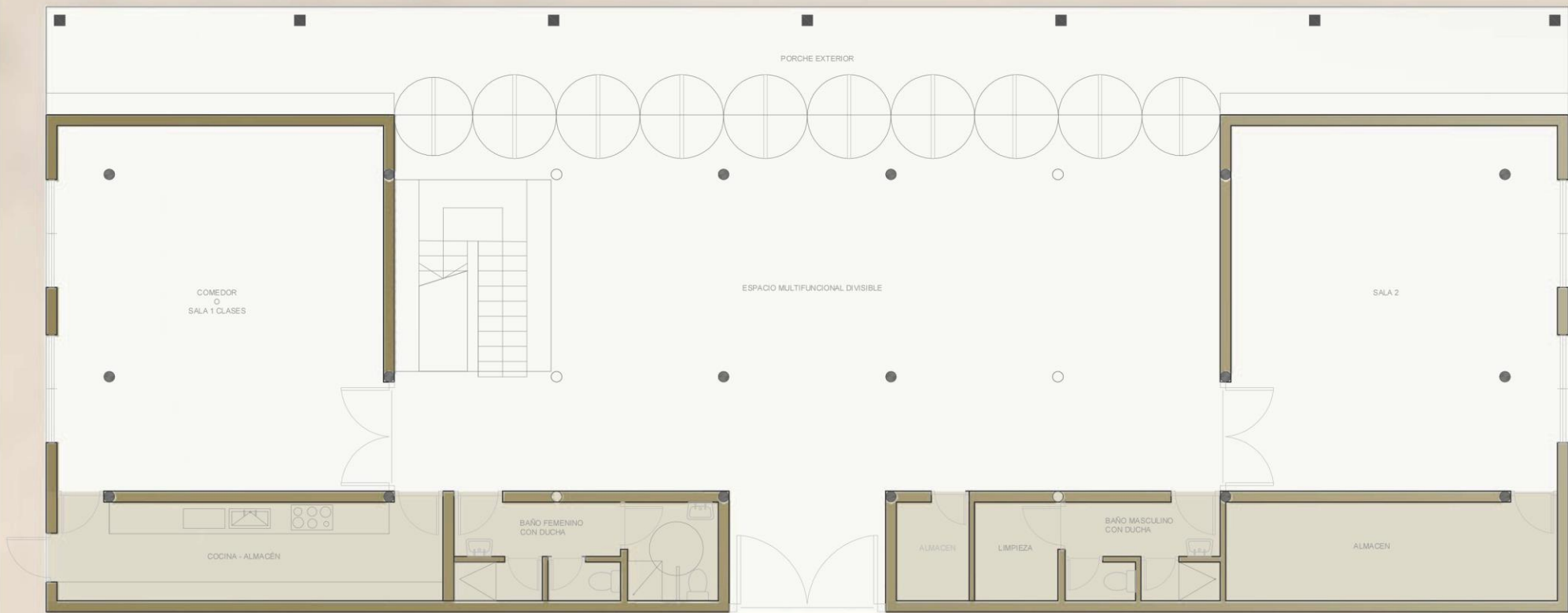
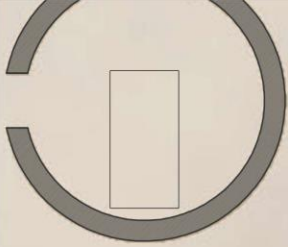
Arquitecto: Jorge L.Duque Arimany

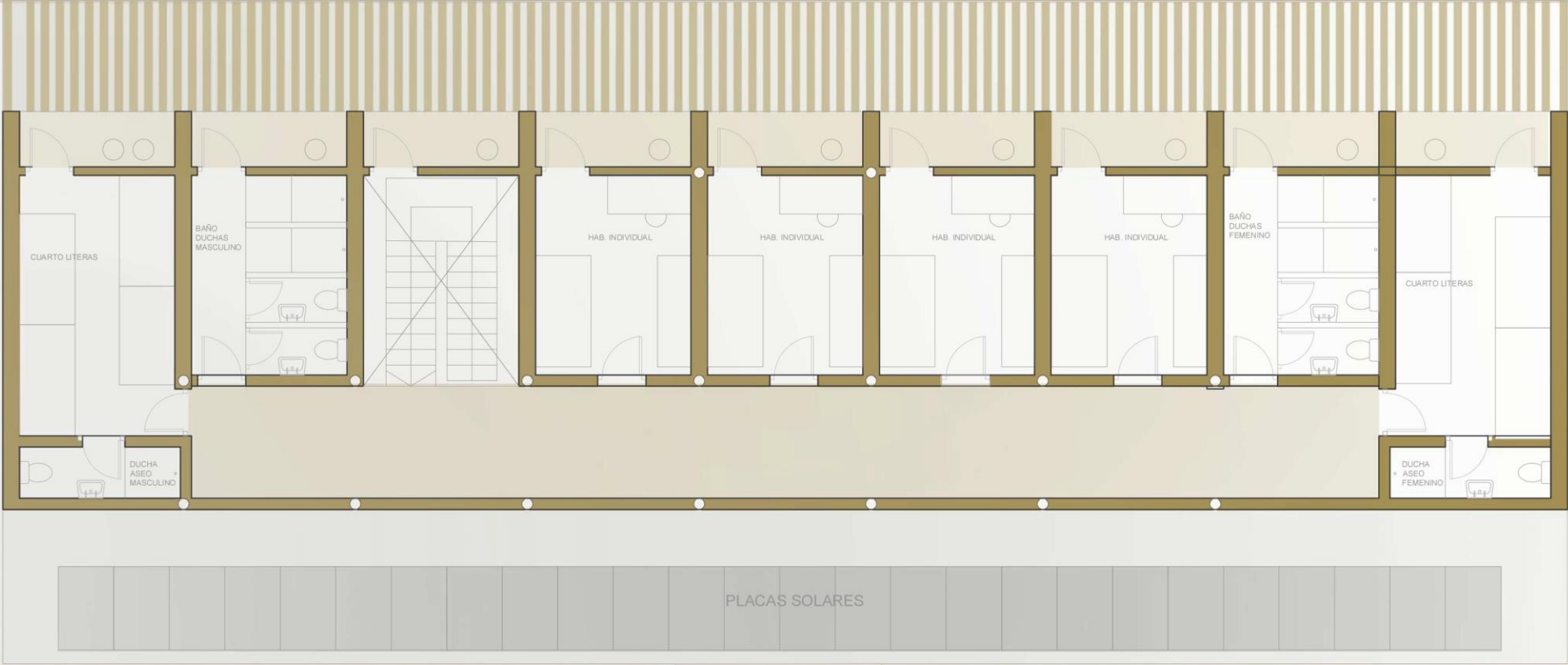


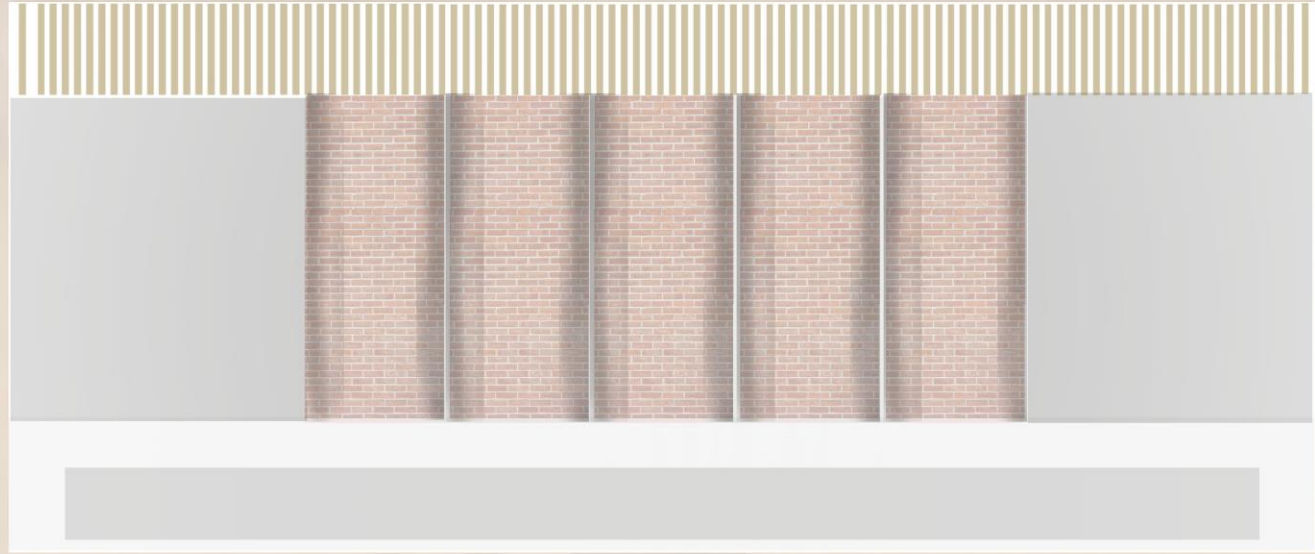




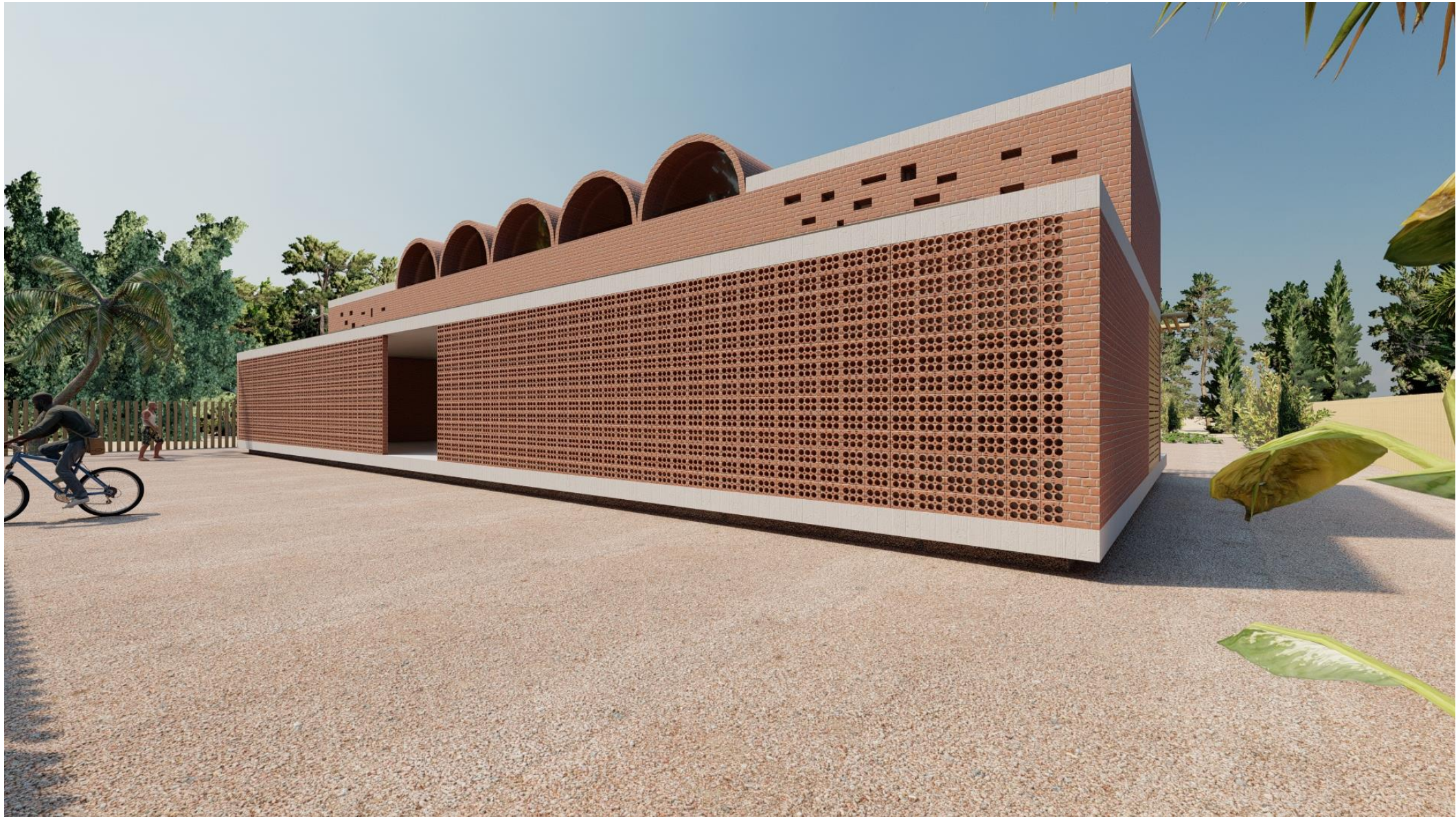






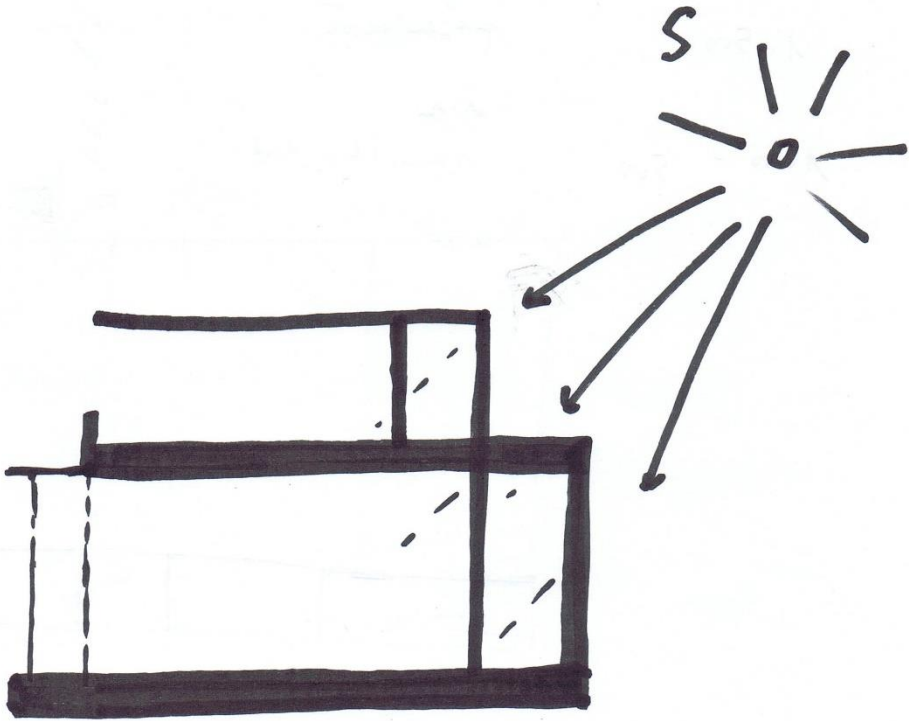






N

S



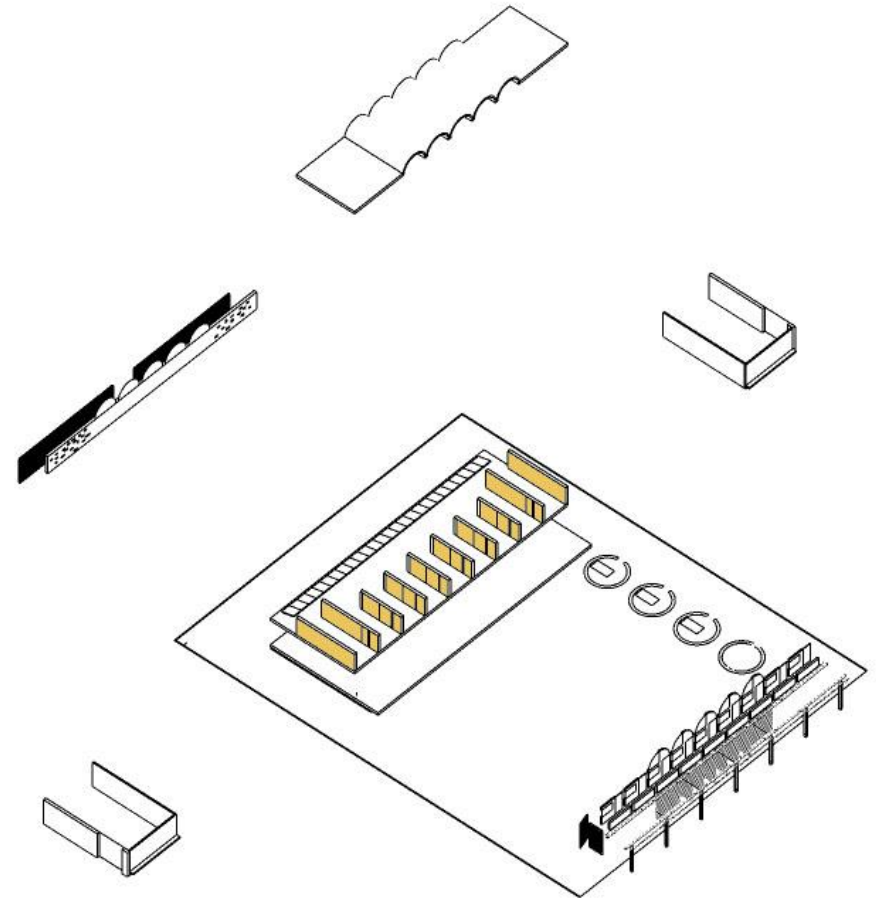
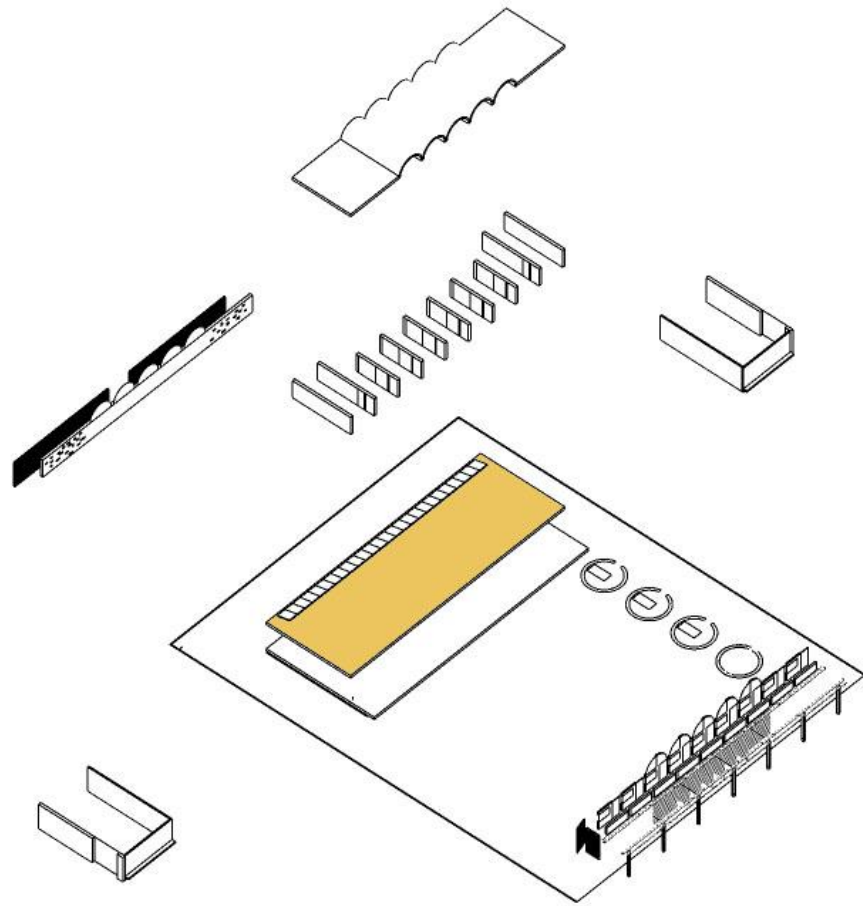


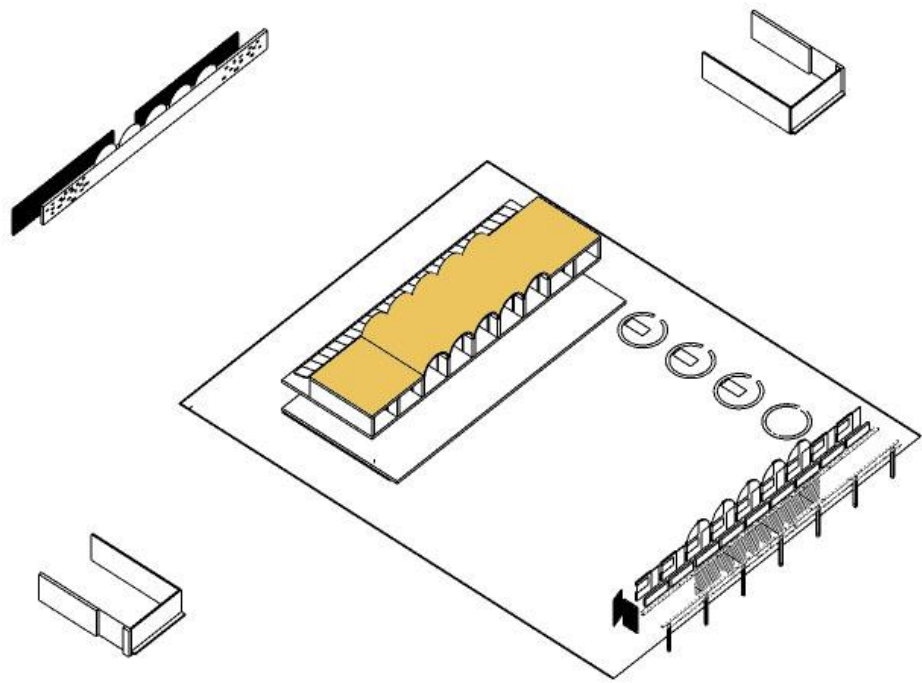




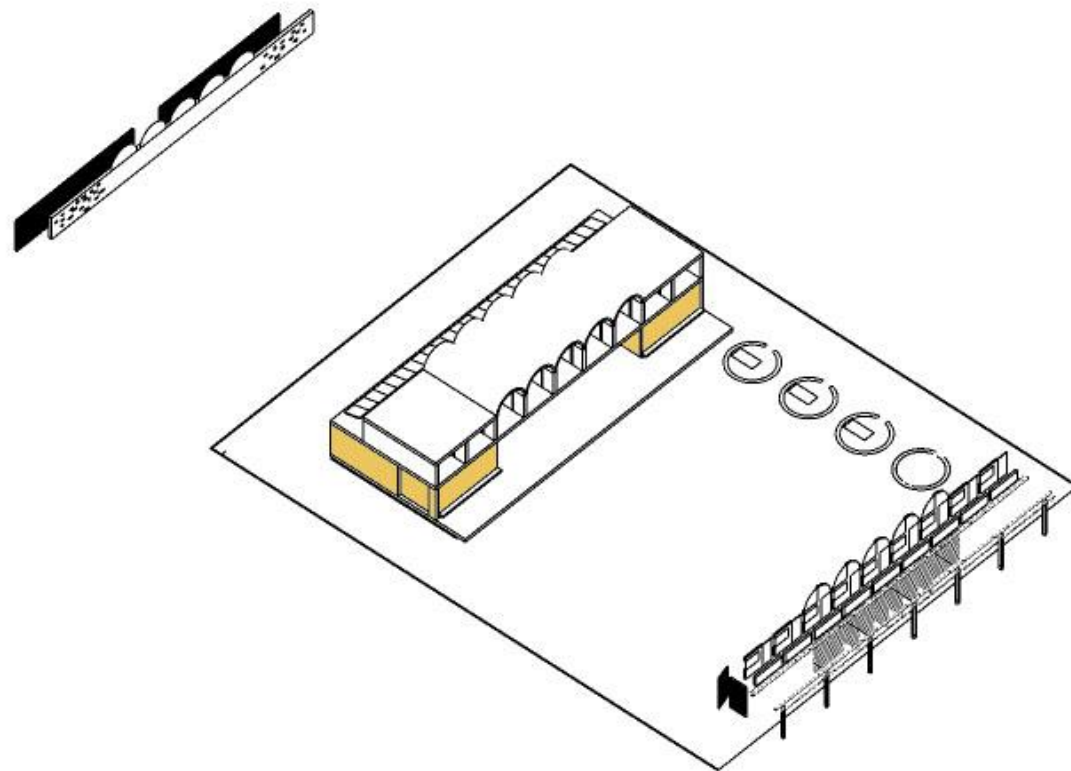






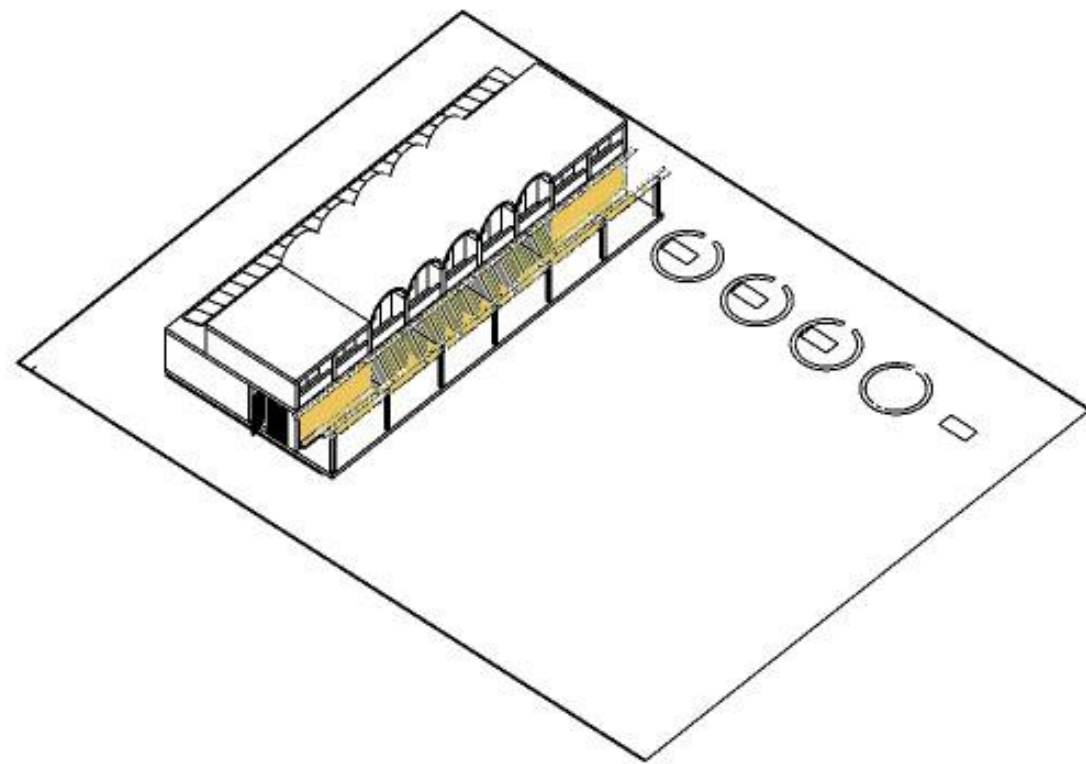
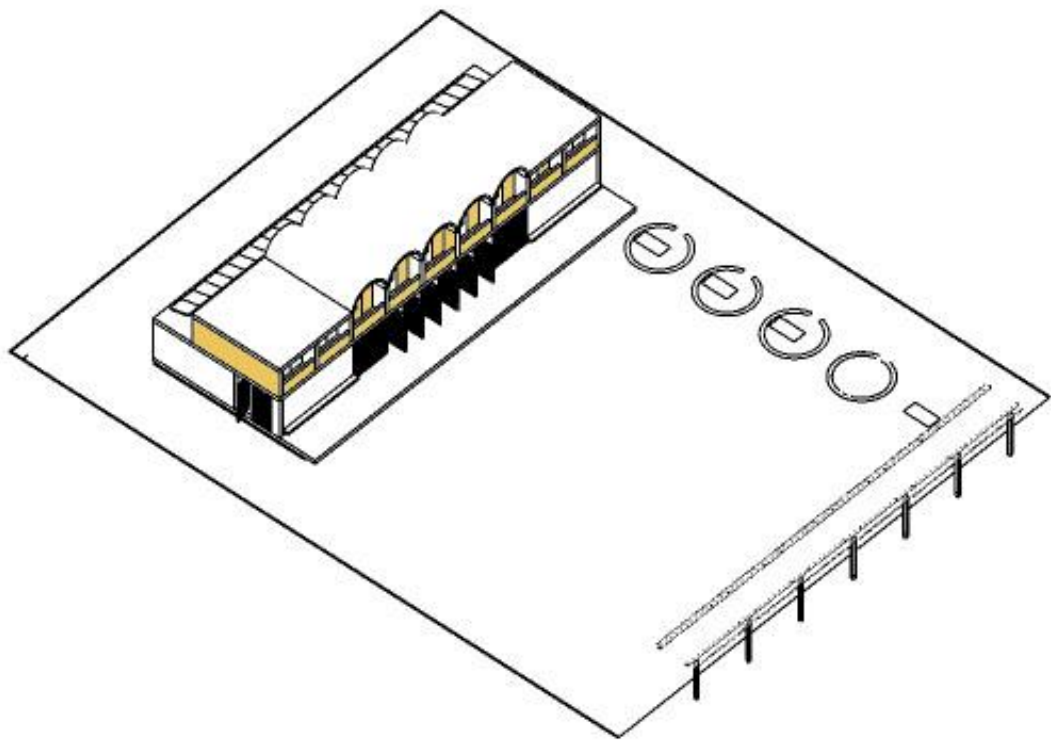


Fundación Canaria el Buen Samaritano



Hotel Escuela Baobab en kayar, Senegal

Arquitecto: Jorge L.Duque Arimany



jorgeduquearimany@gmail.com

